

కర్తవ్యం (Carter's Little
Pills) అను పేరు గమనించు.
ఇతర మందులను వాడవద్దు.

[illegible]

నీ బుద్ధివంతైన గుమ్మరగి యీకావేయెను. నన్నొక్కఁడే. ఇది తెలిసిన దానిని విచారము చేయుదును. కాని నీ : అనుచు తెలిసినవాడకుగా విచారము చేయుచుండి తెలిసికొనకలయును కదా.

ధర్మతః : 'నోక' కో హి' నీవను భిక్షో, కిష్టం వాఁడునుబిల్వో భిక్ష, బుద్ధం న అనగనో, చిద్భుం అతీయోనుబిల్వో హి'.

నీవే అర్థులు నీవను చేసికో. దుష్టా మును కదిలి దోషములు లేదేంద దిష్టమైక పరమమమును దమిసించువు.

కావించి : నాన్నా ఇచ్చుట అర్థమన్నట్లును స్వయంస్థు మాత్రమేనా? అర్థమన్నట్లు భవార్థమే?

ధర్మచరుడు : అర్థమన్న భవార్థము నను మొదలుమున్నది. కాని భాస్వలం కెదు నీ భావంతుము అన్నది. ఒక నీ భావంతుమార్గ బాహిక ప్రభువమునక, అంతరి ప్రపంచమునకలకలందును. ఇది కాదును కదలి విశ్వమగును. కా విశ్వము అంతరియముకన్న సమరీయమచేత జగదుచున్నది. ఇది నాన్నా విధమును. సృష్టికర్తగావులు, జూదగావులు, ఆగ్నికర్తగావులు, వాయుకర్తగావులు. నా నాగ్నికర్తగావులు బాహిక ప్రపంచ మేక మేకవుచున్నది. ఇక అంతరి ప్రపంచము; అది మన సగ్గంధములచేత నేర్పడుచున్నది. మనజటిది రూపమలంకరము. దీనివలన పంచేంద్రియములు కలెను. యములు క్షణదున్నవి. కెందులైన నానావర్తిము. ఇది అహంభ్రత్యతకాకరి. సూచనది నేదనానావును. ఇది కలు దానముల మేకవువు. నాలవది సమస్తాగ్నియు. దీనివలన యాస్పష్టీయో కన్యవులు వాని నానులు తెలియుచున్నవి. వివక్షిని సంతాపర గ్గంధము. దీనివలన మోహము, త్రాగ్యము, క్రూర ప్రకృతులు ఇది ఏర్పడుచున్నది. కావించి : ద్రష్టా, నామ భజనసమవంతి సంతోషములు కలవు. వానిని కమనీతి 'పెద్దను తీర్చి' పెట్టవలయును. ధర్మచరు : అందు

ధర్మచక్రము
[నవల]
కవిసమ్రాట్ విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు

[illegible][illegible][illegible]

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రకటించిన ప్రకారం

లాల్జి గోధుమ కంపెనీవారి

ఎల్.జి
ఇంగువను


మారు
గమనించి
కొనుదు
మోసవాకుడు

Insition
L.G
ASAFOETIDA




లాల్జి గోధుమ అండ్ కో

హైకోర్ట్ పేట మదరాస్

“బైమగ్” పేరు మీద

 (మంగళా “బిస్మగ్”)
 ఇప్పటికే “బిస్మగ్” కార్మికులకు
 బరులను యంత్రములను
 ప్యాకెట్లలో అమ్మడము.
 ప్రతి ప్యాకెట్ “బిస్మగ్”
 క్లియరు చేయబడును.
 ఖరీదు : నిన్ను నైజాం కు
 రూ. 1-2-0, పార్టీలకు
 రూ. 2-4-0 కంటే పూర్వ
 యివ్వవచ్చును.


పరిశుభ్రతను మోయను ఖముగ నుండురు



మంచు వంటలుంటే సంగీతం
మళ్ళీ వినబడుతున్నది

దక్షిణ భారతపు వంటలుల్లోనుండి నిరుత్సాహం, నిశ్శబ్దం పోయినవి కామధేనుకు అభివందనాలు—పిండివంటలు, సంగీతాలు, వంటలు కానం గారిలో వ్యాపిస్తున్నది. సంతోషి కామకాలయిన లడ్డు, బాంగీ, పేజీ, ఉప్పుపిండి, సేవనూ, బళ్ళీ ము మునుకు ర్భక్తిగా రుచిం కాము. కామధేను చిటిచి చక్కగా తయారుచేస్తుంది. దీనిలో చెమ్మలేకు, పానలేని వంటసాధనం. కామధేను పుర్రంగా ఉంటుంది. చేతిలో తాకబడకు. 4 గ్యాలను 10 పౌనులు, 5 పౌనులు టిన్నులలో పీచుచేయబడి అమ్ముబడుతుంది. సెయ్యకన్నా, నెన్న కన్నా చౌక. అయినా, కామధేను పవార్థాలకు దుచిచి కలిసిందవలూ వాటికేమీ తీసివేయకు.

మంచి వంటవారు
కామధేను




కామధేను
వనస్సుతి

తయారు చేయవారు:

పెట్టారు కెమికల్ అండ్ ఇండస్ట్రియల్ కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్
 పెట్టారుదాం — టెక్సస్ ఇండియా.

మేనేజింగ్ డిరెక్టు:—కేవలము ప్రవక్త నిమిత్తం, తిరువనంతపురి
 సోల్ డిస్ట్రిబ్యూషన్: ఎల్.జి. ఇండ్రియల్ డిస్ట్రిబ్యూషన్స్ లిమిటెడ్,
 195, హిందూ స్ట్రీట్, మద్రాసు.

KVK 2 TO



ఆంధ్ర ప్రదేశ్ బిజ్నెస్
 పరిశ్రమల
తెలంగాణ ప్రభుత్వం
 ఆంధ్రప్రదేశ్ (విజ్ఞాన)
 ఎస్. జి. మునిమాజు పబ్లికేషన్స్,
 కార్యకర్త, ఎన్. జాకర్, ఎడమవరం,
 హైదరాబాద్.
 ప్రచురించినది.

FRUITIGO EYE DROPS
CURES EYE TROUBLES

● కళ్ళను కుళ్ళవరము.
● దృష్టిని గుణవరము.
● కన్నల యెరుపును తగ్గించును.
● కలనస్థి నూనెను,
● పా. క. 2-7-0. పే. ర. 543, హిం. ఇం.

దేవజంట్ల :

సా. టో. యిండియా ఏజెన్సీస్,
117, లిటిల్ చామరెడ్డి, మచి-మ.



ASAFOETIDA
C.T. MADRAS

EXTRA SUPERIOR QUALITY
BLACK MISKY MADRAS
ASAFOETIDA

R.C.
REGISTERED TRADE MARK

N. RANGIAH CHETTY SONS
9 ANANDHI NAGAR
MADRAS

English text on side: Extra Superior Quality, Black Misky Madras, RANGIAH CHETTY SONS, 9 ANANDHI NAGAR, MADRAS.

Tamil text on side: சிறந்த அசுபோதிடா, கருப்பு மிஸ்கி மதராஸ், ரங்கியா சத்தி சன்கள், 9 அனந்தி நகர், மதராஸ்.

ఆర్. సి. విన్స్టేయింగువ
వాడుడు, ఆది యంశకలూక్రేష్టువాడది.
క్షుణ్ణిగాదిని, శీర్షకోశం చక్క పరచుడు.

రాజా స్నో

మనకులు మేంకారేది ముతావచ్చును
మొదలించుదును.

రాజాస్నో హాయిర్ ఆమర్

మనకులు ఉచ్చదము ముతావచ్చును. చక్కపచు
కొల్పి మనకు మొదలుదు.

అప్పుడు కొత్తగా కల్పించినదికాదు. ఇది సరళి యొక్కది. ఈవిధమున అణావుల సమవాయమునే జగనచనుస్కర, అణావుల సమవాయము మేకరిచే చేయబడుచున్నది. అనవచాయము జరుగుట చూడబడిన విషయమేని మనకుపశ్యజ్య బరిగిరతిరతకార నది జరుగవలయును. మనము దానిని సమీక్షించుచు అదియొక ప్రయత్నమో, యిదియొక బరిగియొడగా చూచుటమో జరిగియుండునట్లేను. శృష్టికీర్తనలకు మది అనేకనిదో, నశ్చరీకరించుచున్నదో, మనకుపశ్యేదము. దీనికి కారణము చూడదగిన ఒక యధ్యక్ష ముండును. అది చూశ్యలొ నన్నుదా? అణావులలో నున్నదా? ఈ అణావులము చేతనమా, అనేకనిదో? అది అనేకనిదైనదో? పంది పరిగియల కతిత మొక మొక పరమాత్మ కావలయును. ఈ క్రియకర్త అణావులయందన్నచో లయ ముజరుగును. సర్వశృష్టికర్తయగుగాననీ కలయును. అణావులచేతనమైనచో మరీయొక సతీకరిమైన యధ్యక్షమరతేనీ యవు. అణావుచేతనమైనచో సతీకరి మైనయధ్యక్షమరతేనీ శృష్టిమది కావలసి కవును. శివమరుడు: అణావుల ముదల ద్వర్ణణాకము. అణావుశక్తిమును. ఇటు ద్వర్ణణాకము లందభ్యాకములు చేసె శృష్టి చేసె చు మన్నది. కావలెది: రచనావులకు కలియుటకు కలిపెననుచేతే శృష్టియందలయును. ఇట్లే ద్వర్ణణాకములకు కలుపుటలను చేరేచేత సమవాయ శక్తియ కావలయునాడు. సమవాయ శక్తి కేలంపె నది కలిగిరానచేవు అవుచు శృష్టియో లేదు. ఈ అణావులను పర్యాయుల లేవు. ఈ శృష్టికర్త నన్ను బై లిగ్ని మేల్కొ కరణు? గ్రహించుడు: అణావులలో నూపిది మరీయు కను. కావలెది: విదయో నని యణావులు కావు, కేవలము కావు. అవి శృష్టయలు, శృష్టికర్త వాద్యము. పరమ సూక్ష్మములు కావు. అందుచే నని శక్తి యవు. శృష్టి కర్తకాణ్యవును పాదాదు. మరీయు నింకొక యిట్లుం ది కన నున్నది. శృష్టకర్తలయందు శృష్టకర్త, రచి, వాసన, రంగు, రూపాణాదులు లున్నది. జరుగునకు మొదటి ముదల గణా లున్నవి అన్ని కే మొదటి రంగు నులులు లున్నవి. వాయుమొదల మొదటి మొక నులమొకలు, అప్పుడు వ్యాధాణములకల పుష్టివ్యయలు ఒక నులుముకల వాన్యలు అయినచో పుష్టికర్త కావలయును. కాని అణావునూలు వాన్యకర్త యొక యొక గాని లో భేదముం డె రాదు. శివమరుడు: ఉండెదన్నును. కావలెది: అట్లె యింకొక మన కలగిరతము ఒక చేత నుండెదన్ను నదయు. ఇతరమైన పరమ వాన్యకర్తలెవని మిది కలయెగా పెట్టుట కనును. ఇద గుడు: అది ప్రకృతి అట్లే జరుగును. ఇద ను: జరుగు నవలచేతి క్రియ జరుగవచ్చు దని పర్యాయ. కర్తవే నుంప క్రియ జగగను. అక్కడనుకల శివం మును: మిది కర్త అక్కడలేదు. వాని మునలేమిదో కేవలము కావలెదు: అతే కేవలము కావలెమనము. వాన్యము దానికి ప్రకృతియనుచును. శివమరుడు: నిపు జగగనుకల వాన్యకర్త కావలెనని కావలె: నరువును నింకొక నులులు తీర్చుటయెను ఇంక వాన్యకర్త యొక్కది. ఇది శిష్టకర్త అని మన జగగన శృష్టికర్త: సర్వకర్త కర్తయి: సర్వ కర్తయి: అది నిర్వచయవో

కానీపండు, భిన్నమైన పండు. పూర్వము పనులును పోతువు. పూర్వమునకేమి హేతువు? కనుకనేవాడు, చక్రమునున్న అయిదవయందు నుండుచక్రమున - మన్మథుని దానియంతటియది కంఠంకాదేను. చక్రము దానియంతటియదివర్తియగుకొరకాదేను. దాని కార్యమునిర్వహణచేయుక కర్తనం నుండవలయును. ఇందుకును: నీవు నేనాంతిని నాకృత్యకర్తనాలవుకావు. కాళిదాస: నామి నా దేహమును దీర్చి పెట్టునుఁటిని నా శాపము నానము. నేను నాధునినాసేవి కానీ! ఇంకను తొమ్మిదిదేహమున్నవి తమయొద్దవతో నవీగినిని భద్రంతునుకా నున్ను కాళిదాస: మరి మిలయుకొనాంకం నుండు నాచకుడు. అయ్యును నేనుమిలయులుగా జగుగ చున్నది. జ్ఞాతేను, అజ్ఞాతము. మనస్సును తెలిసినేమియనది జ్ఞాతము. రంక వడ దానియ, తలచిన జగనందు. మిగిల జీవకవచములయల అయ్యను నిత్యము జగుగుసేయున్నది. అది అచరాదు ఊహయూ జగుగుసేలయమంపై పూర్వము, అప్రతిజ్ఞి క్షితిని ననున్నకారణముగా కారణమైన పృథ్వి జగుగుసయూ. అప్పుడు పృథ్వి నిత్యము కార్యమలశమం డకారమైన ధీతి పృథ్వము. నిరసిగా మిగిలారతము ప్రకారము పథ్యమనగా కారణియ్యము. ఈ విషయ నీతి క్షితి కార్యరసికతమైనచో తమస్య పూర్వమున నిత్యకీయము. మరొక కేరీలయమున యీ పృథ్విలయంబు కర్మంబులతేను. ప్రతిక్షణము జెగకుచు చున్నట్లేదు. పైన కాదీయంబుంబులు కేగు ఒక జుట్టునువు గానొకపమునకుని నికొనొయ్యచో నది దూరిగా నిదియ మొదటి ప్రకరణముం చును. ఇది విని మూసీగిలారతమునకు నత్యంతమైన జ్ఞాత్యమైన నవువు లేనవు డు జ్ఞానములుకొన ప్రమాదజరచేమి? ప్రతిదియను తక్షిమైవును జ్ఞానాజ్ఞానములు, ధర్మాధర్మాలులు తక్షిమములు. నిర్వాణము నర్జునవచనమి? చేసినాండి నిర్వాణము కమనీకర్తమైనదేమియాయు డవలెను. భద్ర: ఏదియ నీత్యముకాదు. నిత్యమైన దానిను దివికారము సుఖం చును. సుఖమిదిచో దాకి నిర్వృత్తము లేను. నిర్వాణమేమి కార్యము పథ్యములగు కారణము ననియమన్నది. విత్త: నిదిని సోత్తుమన్నది. దానినండి మొక్క గయ్యుచున్నది. కాళిద: అనగా నానీమయము నండి పృథ్వి జగుగుసన్నది. వివరతో కొన్ని ప్రత్యేకలక్షణములుగా నానమను నుండి తివ్ర ప్రత్యేకలక్షణ వికృతమైన పృథ్వి జగుగుసమనవి చెప్పవలె ఎందులక? దానివినియ ననిచుగా నానివినియగ్ల మెలవలయును గానిని మిగిలొప్పకాదు కదా! అనగా వివరలక్షణములను ప్రాధాన్యముకొన కారణము నానమనకు ప్రాధాన్యముకొన కారణమునకు ప్రాధాన్యముకొన దానినండి సముదాహరణము కార్యమునకు తమస్య కార్యము కేవల మనకుమేముకేను. భద్రమన: ఇదియందున నేమియుకను. నిర్వాణమైనదిగా జగుగుసను క్షిణిగా భాస. కాళిద: వివర క్షిణియొక్క మునుంగి నేరయ నుమధ్యనిచును కారణములేను. వ్యాపారములేను. కార్యము లేను. మిగిల ప్రత్యేకలక్షణముగ నిష్ఠాచును. మిగిల మార్గములగు. మిగిల మిగిలగా చూచుల నిమననింపక కనీ:త్రాంతినిని నమసింపక. అత్యంతము పృథ్విజగుమైన ప్రమాదమే లేను


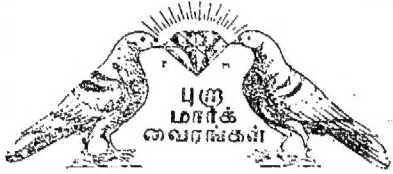

అంతటిగా భేదమున్నది. వస్తువులశేషం. తీర్చిదిద్దిన పెట్టుకలుగనుక భేదముడు: ఇట్టి భేదములు జాగ్రదవస్థలో స్వల్పమింట్లమైన యున్నట్లు పూర్వవస్థలో విచిత్రములు స్వల్పమైనవనందుకొని యేది భావములగా భాసించవచ్చు. కానిది: ఆపద్భవనము మొట్టమొదట సెక్సెండ్ కలిగిన యాతవభవనమున నీ భేదము పట్టుకున్నది యొకప్పుడే: ఆకర్మకలేదు అలయ విభవము మొకడున్నది. దానినుండి సర్వస్వలియ కన్యమన్నది. కాని ఆపద్భవనం యాలయభవనమున నీ భేదములేకవాదముననుపరిశోధము. అది మొట్టమొదట కలిగినయొక భవనము. స్వల్పముల వస్తువులు శేషమైన వస్తువులు మార్చితిమి అని జిగ్గడవస్థలో మార్చిన వస్తువుల స్వల్పలి జాగ్రదవస్థలో నిలిచియున్న భవనము స్వస్థానస్థానిని స్వల్పలియినా జిగ్గడ ప్రకారము స్వల్పలి అనభవనం విభవనం జిగ్గడం అంబుధి. ఆయన విభవనమున నీ భవన మెక్కటి: ఆయన భవనము స్వస్థాన మెట్టిది: అట్టిక్షణి: స్వల్ప యాభవనమున యాలయభవనము కల్పమైయుండును: మీయనాభ్యుదయము. మార్చి వాదమేలేదు సత్య మార్చివాదించితిరి. మాకాభ్యుదయలేదు. దేవాయులేదు ఏమయున లేదు. కానిది: విభవనం కలిగిన, స్వల్పలిలేదు. ప్రమాణములేదు అనువాదములేదు. పక్షములేదు. యథార్థభావములేదు.

గత్యాభవనము శేషమైనది వచ్చినందుకొనియున్నది. ఇదే మొదటివందే వచ్చినందుకొని భవనము: సత్య వేదాంతాలిని. వేదములాయునిది. వాదవక్తవు సైక్లిక్కును తొడుగుకొని లోకమున ప్రతారించుచున్నావు. ప్రకరము మోసముచేయుచున్నావు. నామమయింక ప్రాప్తియునీ నీతియును కలదు. మంచి నచరియనుకలదు. కానిది: ఏమియు సైక్లిక్కునకలదు. వస్తువులు సత్యమేనీతిమేపాలు వేదాంతము, భావము వరమార్గమయిన మామతము బోధించును. దానిని సరించి ఏమియు తెలియదు. కొకటి యాలయభవన సత్యము నానావిధములు తెలియకు తెలియక నానావిధములు చేసి జననానాద్యము నాకట్టుచున్నది కాని జాంతరములేదు మొట్టమొదటవలెన వచ్చినందు విభవనము నామమ తెలియకొని జిగ్గడము నాకట్టుకారణము: భేదముడు: ఈ ప్రకరణంలేదు కారణము. కానిది: జిగ్గడం అనా రాత్రి, సోంక దాని యక్షణములు. అప్పుడే వచ్చినది కాని మొదట కొవము కర్మించలయననియు: అది కారణము నాకట్టి తెలియు: నామమ తెలియదు: తెలిసిన యింకాభ్యుదయము మార్చివాదములలో మొట్టమొదటవలెన కలదు. ఆమ సమయమున సేమవచ్చినది కాని స్వల్పము నాకట్టుకలలోనున్నాను. భేదముడు: సేమ కన్యమేనీతినిగల్గించుచు వచ్చినాదాభ్యుదయము సత్యవారణములు మార్చుచుండినా కానిది: నీనాదాభ్యుదయము నాకట్టుకయనదు. నానాదాభ్యుదయము నాకట్టుకయనదు. ఏ నానాదాభ్యుదయమునానీ సేమ సైక్లిక్కునందును: అనుకొనినది: అకర్మకలెదు. నీనాదాభ్యుదయము యథార్థము. నీనాదాభ్యుదయము

అనినది నీవు చాచుము. నన్ను తిరిగి పంపి. నీ నానామయ చూడవలసింది. ఆమె భద్రరాచాచార్యునితో వాదించెను. వాడు మతిమయన కుప్పిచూడగా నవిన్నంచెను. ఆచార్యులకు పెనుక కదలింపకపోయి. ఆమె జేమి వారికిచ్చెను! నాకునున్నది నీవు మతిమయనకు విశ్వాసమలేదు. ఇప్పుడు కాలబేరి. పాదమును మునుకుండి ఒక నీటిపాద్రయ. ఉప్పుమునుగింకా, నీటి కేమున్నది, నీమతి నీటిని బోగొందు. అని. కిందదకు, నాకొడి కాతి మూల మహారాణానికన్న పెక్కుపడెలియునా. ఆయన కృతియుగ పురమిది. నిన్ను నీ కాలి దీ విషదగ్గరకు తీసికొనిపోయెను. నీవునున్నావు. నీవు రాకపోయినదా? చెప్పవచ్చునా? బాగోని నీకొనిపోయెను. నా మోపు పుల్లియని నా మంద్రవన రాకదన్నది. ఇదవదేశమేనని విరహికి కొక్కడియనుగా నామె విరహాలయము తీసివెనెను. కాని ఇంక నిర్విధిగా నాధ్యయనము చేసే ముగిసెను. పుల్లి గింతలు? ఆయనకు ఈ రాజ్యము, ఈ మతియ భావములని నాకేమి యరచినది? ఆనెను. పుల్లిదేవి ఇల్లెమునకు: అవును మనవిమయముగా. ఈ భయనాన దివసము నునమును వాడులమే. చక్కలత్తి: ఓహో! సరిగా కావండి దేవి యాతామిది. పుల్లి: అలాగోదించుచుంటివి. నీకెక్కడవు? పుల్లి: నేను క్రియము. చక్క: నీవు ధీమతుని? అమెయ క్రియమేమి? చక్రియమేమి? భావములు, క్రమము, రాజ్యములనినా వారి సంసారముగ గగ్గలేని వాద్రులయ్యెను. చక్కలత్తి: పుల్లిదేవి సోగమున వలమమైన కాంతి సోగముననుచు చుండెను. భావములకు రాజ్యము కలెలకు భేదపులు చేయువాడని నెనుకొన్నవారు దైవమునకును బోయి ముగిరి కలక పోయెను. పుల్లిదేవి పుల్లిదేవి మదిగ్గుకు విజయపురుషున భేదమని వల సచించుచు చుండెను. భావములను సామ్రాజ్య పీఠలగా పుల్లిదేవి గులహార సంపదించుచుండెను. పుల్లిదేవి చక్కలత్తి పతికళిచేయు పరిచర్య చేయుచుండెను. కామలిర క భద్రమండెను. దైవభేదపు సన్నానికి కలక యాద్యములపై కత్తియని సంపదించుచుండెను. పుల్లిదేవి పేర పితరులచంద్రుడు మరల పుల్లియమనది అయితే పుల్లియని నిర్మించెను. కొడెమలి యన్నాకి చేత యన్న పిన్నులగా జయపుల్లియని నిర్మించుచుండెను. చక్కలత్తి సురికి పుల్లియని గార రమణ నెరికి కచ్చిన ప్రాగ్భూత రసముతో వియ్యమందుచుండెను. భావములనకి పుల్లియతో కచ్చిన భాగ్యమున రాజ్యముతో మన్నన ప్రదరముతో వియ్యమందుచుండెను.

19-9-44 Telegram Address:— ఫ్యాప్టరీ:— తిరుచినాపల్లి.
" DOVE MARK "

పావురంమార్కు వజ్రములు

నాణ్యమైన వస్తువు: సరసమైన ధర.


కోరినవారికి క్యాటలాగు ఉచితము.

జి. బాలకృష్ణనాయుడు అండ్ కో.,

హైదరాబాద్ నగరము,


బిన్ బజారు, : : తిరుచినాపల్లి.

సిహెచ్ వైలెట్ బేగురు



స్వీట్ రిట్

సిబ్బుకాగితమును
తాకగానే వలయు
స్వదేశి సిహెలెట్
బాడిహెల్వెట్టెరుగి



అపేక్షించుచున్నాముగనున పొందవలెనాచిరున

తొలిజాను
3వది

వైలెట్ ట్రాదెమార్క్

నె. 8, అన్నానాసుపేట
మద్రాసు ప్రెస్ బుక్ డిపో

జ్యూటా
బోర్డు

కాగితసాబు, హాగనన్ ట్రస్ట్, ములుగు, కృష్ణ, బుగు అయ్య బడుగు.

శుష్కీ
మలైసె
తయారించులు

శుష్కీ అయిల్ మిర్చి, బొబాయి

452

సెల్లూసో : 158 వి. బాడో, జి. టి. మదరాసు.

తిన్నెను పి బసవయ్యను పంపిరి తా
 పోని తెన్నె, రామయ్యి తా బా
 పోని అక్కలెంబు, బంగారి పాత్య
 మిన్నును పోవకు, ద్రాము పిమ్మారితను
 పాదా తెనుగునియె, కొన్నె కోక
 నెలామలతని అక్కలు తెంపెను ద్రాము
 పన్నుకొని మన్న పనియె, కొన్నె పంప
 ప్తచేరి 16 వయ్య యావడె న్నయ
 యిందున్ను మగ నెన్ను లేచిరి జనానా
 నిన్ను కొలచు 17 లో మెండటియద్రాము
 యిచ్చి వార్చక ముగా సలకెను లేయ
 లేచిరి కుట, యిరి పుచ్చును కా కుటగాన్ని
 గాకబ్రచేయవలసిగా, ప్రా పి పొచ్చు ప వ
 వాని బావియె, తెంపెను ద్రాము కత
 పన్ను పనియె పవనకు లేయనుచు వలక
 కమల నిమిత్తము అప్పీక పుడుట పెట్టె
 లేచిరి రంగనామ్మ అత్తయ్యగారి వాలం
 చిరి, ముతముయె ఏదైన కత్తములు గన్ప
 పన్నును అక్కరకుదాగు పకకెచ్చున్న
 కున్నతో, బిలకు యద్రాము జమనా
 రిన్నె 17 కావలెంబు యిచ్చి వార్చక

శ్రీ దామయంతి వర్ణనము కుట్ర యుక్తవో యిద్దరికి వధులలగా ఏకాగ్రప్రాణమును పరిణయింపఁ బోవుచున్నది. ఒకరికి, వధువునైన నెవ్వరికి అట్లు కుట్రయినదా? ఒకరిన వధువాయిన మధ్య నుటకు ఏకైకమున నెంచుట నూహించెదవో. మానింపిరి. నెలనా నెలనూ ప్రేమకే నీలము నాదిన కలెనాక కలెనాక నిరీక్షింపరాదు. సుఖము పెట్టుకొనివాడని భావన మొదలగు ఇష్టయిలు సామోబు గాదు సాత్విక ముపై.

ఈ విషయములను గుర్తించిన, ఒకటి రెండు వృత్తాంతములపై ఎట్టి అంగీకారము లేదని స్పష్టమగుననియు, ఎవరివారిని నాకుఁబ్రమునది లేనియు, యిద్దరి మధ్య కుట్రయిన దని తెల్పుటకు అవకాశము లేదనియు నాదిది.

మనదాని మానవ ప్రేమచెంతులపై ఏదో మేనప్రేమిని వలపు లేని మానవ ప్రేమయైనదని మనము వలదుగాన ఒకరిని మనమును మానవ ప్రేమచేదనియు, మిత్రము

[illegible]

వేణి హైర్ టానిక్



హైర్ టానిక్
 వేణి హైర్ టానిక్
 హైర్ టానిక్

సమస్త తలవ్యాధులను నివారించుటకు వేణి హైర్ టానిక్ అనునది ముఖ్యమైనది. ఇది తలకు అనుకూలముగా ఉండి వేణి హైర్ టానిక్ వాడుడు.

కాలములోనుండి జాతీయ నీతిని సాధించుటకు జరుగుచున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది. సందర్భమున బట్టి, రెండు ముఖ్యమైన వాస్తవిక ప్రభుత్వమునది వానియందు అక్షమగును.

అక్షరాల రసీనులు శ్రీ ముఖ్యమంత్రి, కర్నూలు, మైసూరులో కాలములుగా కలవు. ఈ పరిస్థితులలో బట్టి, రెండు ముఖ్యమంత్రి ప్రభుత్వమునది చెప్పవచ్చునా?

ప్రతిపక్షము ఉదాహరణ ప్రతిపక్షమును కూడ కేసులు వేయుచున్నట్లు బట్టియుండి యిప్పటికి సాక్షులు ఏమిటి. 1949 ఆగష్టు 80 న కేసుని అరెస్టు చేసి డివిజియన్ మేజిస్ట్రేటును నమ్మి పట్టి ఉద్దేశము రామునగారిని జైలులో ఉంచుటకు ఉద్దేశమును రాసి బాధ్యమైనదిగా ఉన్నది అయినను పోలీసులను గుర్తుచేసి కేసుని అరెస్టు చేసి పట్టి పరిశోధించుటకు ఉద్దేశమును రాసి తీసుకొని వెళ్ళుచున్నది పోలీసులను గుర్తుచేసి


మిగిలిపోయిన అప్పులను తీర్చుకోవడానికి
1940 మొదలు 1942 ఏప్రిల్ వరకు
పురిలో జరిగాలని నామొలనకుగరి
శ్రీ అయ్యలగారి వారిని తిరిగి, మొద
మద్రాసు కిరిగివేసిని తిరిగి, మొద
మద్రాసుయే వారికి కన్పింట్టిని వాడ
దగి తెప్పటకు వారిని నాన ప్రయత్నిం
రనిరి.
అంతటితో నేటికి వివారణ ముగిసె
ముద్రాయిల వ తు మున
అయ్యలమొలులు పూర్తి అయినవ
రాజమహేంద్రవరము, నెప్పెంబరు 1
శ్రీ.టి.ఆస్. నామొనాగ్ వ.ః
నేటికే శ్రీ అయ్యలగారియ్యగార్లు
అనబడు కలెక్షను కేసులో మద్రాసు
వరకును అయ్యలమొలు నిస్సాక్ష
కలెక్షను పూర్తి అయినవి.
ప్రాసిక్యూషన్ వాదం
రాజమహేంద్రవరము, నెప్పెంబరు 15
శ్రీ.టి.ఆస్. నామొనాగ్ వ.ః

[illegible][illegible][illegible]


రు. క్రి. జ్యోతిని సమగ్రముగా పరిశోధించి
 తిన్నయను పాఠ్యమునకు పై నీ రాజము
 పక్షమును స్వామివారాన గాఢికి విము
 కముల తలవారి. రాజమున దివి నామ
 స్వామివారు భగవంతుడాయని. క
 జానీ పాఠ్యగీత పై నీ క్రియవలయును
 సమగరియ అజగతి. కం కె తెలుగు
 రాజమున దివి నామ గాఢికి విము
 కముల తలవారు సూర్యుని కృతిక
 తన జాగ్రత్త అనిన పైట ఎం రాజ్యము
 మొదటికి నున్నాయ అచ్చన. కం కె
 జ్యోతిని హస్తగత. అనిన పాఠ్యము
 దీని సామ్యు పాఠ్యగీత పై నీ క్రియ
 వారి రాజమున దివి నామ గాఢికి విము
 కముల తలవారు సూర్యుని కృతిక
 తన జాగ్రత్త అనిన పైట ఎం రాజ్యము
 మొదటికి నున్నాయ అచ్చన. కం కె
 జ్యోతిని హస్తగత. అనిన పాఠ్యము
 దీని సామ్యు పాఠ్యగీత పై నీ క్రియ

[illegible][illegible]

విద్యుత్
1168
ఆయుర్వేదసహజంగా, వేటూరి వాసు
లలో మూలికలపేర్లను తెలుగునవన
ములు, గురగములు, గొప్పజున్నులు
కర్ణింపబడినవి. ఈ 5-0-0 మనియ్యార
మేమే ధరించివున్నవారము పంతురుము



గీతా
ఉత్త
యి
కంక
తా
గ ని



పెళ్ళిను గురించి
ఒక సుప్రసిద్ధ వైద్యుని ఆభిప్రాయం

సంకరకరమైన ఈ పెత్తును ద్వయ
నాటి, యిట్లు వ్రాయుచున్నాడు:-
“వర్గలను పోగొట్టుటకు, గొ
పవలపని రొమ్మపడితేను పోగొ
పెత్తు శ్రేష్ఠమయిన జైషభము.”
పెత్తు వివాహిటిలో కరిగి,
జైషభసారమును పుట్టించును. అ
త్వానంతో కరిగి టిరిటికెరులలో కల్ప
సోబుదను. ఈవిధమున పెత్తు వి
లను రూపునాటి, గొంతనొప్పిని
దగ్గులు, శైత్యములు మొదల
రాకుండునట్లుగా నొనగను
చున్న గామిపాఠము
చేయును. నీట చేసె
కాక, పునః పడ
విధానమునాద వంద

ఇనుపకట్టలు అమర్చిన చుక్కలు
చేయుట
క
స్వస్తికా
టోంగ
మీద అట్టి ధయును తొల
మెత్తగా
THE EAST INDIA RU
బసంత
గొంకినగర్

నకామ్రో రచితము. సంస్కృత, ఆంగ్లమున వాటి ఉత్కృష్టరూపములు, రసములు, వసినై ద్యోతముతము ననుసరించి గుఱపంది దగ్గర రై యిష్టమన కేర తెలుపునెడల సరస్వతి పత్రప్రెస్, రాజమండ్రి అను

ALLETTE

యి ప్పటి యొక్క ప్రపంచలోకైస్సయైన థేర పత్రిక. ఇంక యే పద్ధతిగూడ థేరంలో యింత సుఖంగా వుండదు. మీరు బ్లాగింగున గిలెట్ “ప్రాండడు” లేదనయే వాడినప్పటికి, నిద్రమంగ

1. జేమల ప్లాట్ జే. 1/-

2. జేమల ప్లాట్ జే. 1/8-

వి

360

[illegible]

గరగరమని నడచు బండ్లలో ప్రయాణ
వినిన వేసాకేదాం.

యిప్పుడో
ం డే బండ్ల పై డ్లు
క్ష పై రు
ని మీ బాడి సమస్య అలలుచునె
డచునట్లు చేసెను.

BER WORKS LTD, PRODUC
బ్యాంకు :

కే. లో అం. డే కో
పెంగుపూరు సిటీ.

0-0
శింఖము
విహార
లలు ఆభి
చారీలు
వానడి